# Pomiar różnic indywidualnych w myśleniu o emocjach

# Ogólna zasada:

- Zastosowano 7 kategorii pytań o emocje. Pytanie z każdej kategorii pada 4 razy, za każdym razem pytamy o inną, losowo wybraną, emocję.

|  |
| --- |
| **Emocje** |
| Gniew |
| Odraza |
| Strach |
| Szczęście |
| Zazdrość |
| Miłość |
| Duma |
| Smutek |
| Wstyd |
| Zaskoczenie |

- Na tym etapie analizy możecie zignorować kwestię tego jaka konkretnie emocja została wylosowana w danym pytaniu (nie ma tych danych w pliku, są tylko numery kolejnych pytań, np. odrębność 1,2,3,4)

- Zmienne przyjmują wartości od 0 do 10 (skala była wizualnie 5 stopniowa z opisanymi krańcami). Etykiety na krańcach oraz treść pytań poniżej.

# Zmienne

**Zmienna: cechynieodzowne - zabawki vs książka 1,2,3,4**

Tekst:Przynależność do niektórych kategorii wymaga posiadania szeregu koniecznych cech. Aby nazwać coś książką musi to mieć druk, strony, oprawę. Jeśli obiekt nie ma jakiejś z tych cech, to przestaje być książką i staje się np. gazetą, albo plakatem. Obiekty w innych kategoriach nie mają niezbędnych cech. Na przykład „zabawki” mogą być bardzo różne i nie mają żadnej wspólnej koniecznej cechy.

A co myślisz na temat [WYRAZ]. Czy jeśli kilka różnych osób odczuwa tą emocję, to czy te emocje są podobne do siebie raczej jak książki (mają szereg koniecznych cech), czy jak zabawki (nie mają żadnej koniecznej cechy)?

**Wartości: 0 - Różne emocje są raczej jak „książki”; 10 - Różne emocje są raczej jak „zabawki”**

**Zmienna: informacyjnosc - ssak vs Polak 1,2,3,4**

Tekst: Jeśli wiemy, że kot należy do kategorii „ssak”, to dowiadujemy się wielu różnych rzeczy na jego temat (np. wiemy, że karmi mlekiem swoje młode, ma futro). Jeśli wiemy, że ktoś jest „Polakiem” to mówi nam to niewiele o tej konkretnej osobie, może mieć ona bardzo różne cechy.

A co myślisz na temat [WYRAZ]? Czy jeśli wiemy, że ktoś odczuwa tą emocję, to

**Wartości: 0 - Nie wiemy co ta osoba odczuwa; 10 – Wiemy dokładnie co ta osoba odczuwa**

**Zmienna: istota - Pies vs butelka 1,2,3,4**

Tekst:Psy wyglądają częściowo podobnie, a częściowo odmiennie (np. niektóre mają dłuższe, a inne krótsze ogony) ale „w środku” wszystkie psy są właściwie takie same (wszystkie mają podobne geny). Butelki różnią się wyglądem i również „w środku” nie mają wspólnej istoty, która czyniłaby ich takimi samymi (jedne są zrobione z plastiku, inne ze szkła, drewna, kamienia itp.)

Co myślisz na temat [WYRAZ]. Czy „w środku” istnieje jakiś jeden, ukryty wspólny mechanizm, który powoduje, że odczuwamy tą emocję?

**Wartości: 0 – Nie, nie istnieje; 10 – Tak, istnieje**

**Zmienna: jednorodnosc - kamienie szlachetne vs krzesła 1,2,3,4**

Tekst: Kamienie szlachetne mają wiele wspólnych cech: wszystkie są rzadkie, mają efektową barwę i są bardzo twarde oraz trwałe. Obiekty z innych kategorii, na przykład „krzesła”, nie mają wielu wspólnych cech. Mogą być bardzo różne, miękkie lub twarde, drewniane, metalowe lub plastikowe, obrotowe itp.

A co myślisz na temat [WYRAZ]. Czy różne przypadki takiej emocji mają:

**Wartości: 0 – Mało wspólnych cech; 10 – Wiele wspólnych cech**

**Zmienna: nieodwracalnosc - zwierzęta vs uczeń 1,2,3,4**

Tekst: Jeśli coś należy do kategorii „zwierzęta”, to raczej nie może stać się rośliną, albo człowiekiem. Jeśli jednak coś należy do kategorii „uczeń” to może stać się „klientem w sklepie”, albo „widzem w kinie”.

A co myślisz na temat [WYRAZ]? Czy jeśli odczuwa się tą emocję, to czy może się ona nagle zamienić w inną emocję?

**Wartości: 0 – Nie może; 10 – Tak może**

**Zmienna: odrebnosc - drewno vs miękkie 1,2,3,4**

Tekst: Łatwo można określić co należy do kategorii „drewno”. Jest to wyraźne, czy obiekty są, czy nie są drewniane. Kategoria „miękkie” jest rozmyta. Niektóre rzeczy, są bardziej miękkie od innych, na przykład jest bardziej prawdopodobne, że poduszka, a nie melon należy do tej kategorii.

A co myślisz na temat {WYRAZ}. Czy łatwo rozpoznać, że ma się taką emocję?

**Wartości: 0 – Trudno; 10 - Łatwo**

**Zmienna: stabilnosc - owoce vs pieniądze 1,2,3,4**

Tekst:Owoce, które znamy teraz są bardzo podobne do owoców, które istniały przed wiekami. Pieniądze albo ubrania, które znamy teraz, są bardzo odmienne od tych, których ludzie używali na przestrzeni wieków. Obecne wyglądają inaczej od tych pradawnych.

A co myślisz na temat [WYRAZ]. Czy sposób odczuwania tych emocji zmienił się znacząco na przestrzeni wieków?

**Wartości: 0 – Nie, nie zmienił się; 10 – Tak, zmienił się.**